

## EDYTA KRZEMIEŃ – wokalistka



**Edyta Krzemień** - ukończyła z wyróżnieniem Wydział Wokalno - Aktorski Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie. W 2008 roku zadebiutowała rolą Christine w musicalu „Upiór w Operze” w Teatrze Muzycznym Roma. W kolejnych latach, na wielu scenach teatralnych zagrała główne lub jedno z głównych ról musicalowych, w tym m.in. w takich musicalach jak: *Les Miserables*, *Tarzan*, *Sweeney Todd*, *Ghost*, *Jekyll and Hyde*, *Sister Act*, *Miss Saigon*, *Piloci*. Koncertuje z repertuarem musicalowym oraz Filmowym, a ponadto zafascynowana jest szeroko pojętą muzyką i orientu. Współpracuje m.in. z Wrocławskim Teatrem *Pieśni Kozła* oraz ze Zbigniewem Preisnerem, z którym nagrała utwory na płytę „W poszukiwaniu dróg”. Pod jego batutą i jego utworami wystąpiła w megaron *Concert Hall* w Atenach, oraz na festiwalu „Klara Music Festival” w Brukseli, a także „Haifa Film Festival” gdzie wykonywała utwory z filmów Krzysztofa Kieślowskiego. Zaśpiewała ponadto w spektaklu Z. Preisnera i E. Lipskiej „2016 Dokąd ?” w NFM we Wrocławiu, na 29 Gali wręczenia Europejskich Nagród Filmowych, na koncercie z Tauron Arena z okazji 40-lecia pracy artystycznej Zbigniewa Preisnera, a także w Instituto Cultural de Leon w ramach XXIV Festiwalu "Internacional de Arte Contemporáneo" (Meksyk 2021).

Współpracuje ponadto z Emirackim kompozytorem Ihabem Darwishem. Nagrała partię solową do utworu kompozytora na otwarciu pokazów największej na świecie fontanny „The Palm Fountain” w Dubaju. Śpiewa również na jego najnowszej płycie „Hekayat - Symphonic Tales”.

Od 2015 r. figuruje w bazie wokalistów „Cirque du Soleil”, a w 2020 roku otrzymała angaż w nowej produkcji CDS „Under The Same Sky”, którego premierę planowano na 2022 rok. Dubbinguje. Jest m.in. nowym głosem Królowny Śnieżki w bajce Walta Disneya „Królowna Śnieżka i Siedmiu Krasnoludków”. Jest wykładowcą na specjalności musical, w Akademii Muzycznej w Poznaniu.