

## WASSIM IBRAHIM – kompozytor, multiinstrumentalista, pedagog



*Wassim Ibrahim - urodził się w 1978 roku w Damaszku, w Syrii. Swoją przygodę muzyczną rozpoczął w wieku sześciu lat grając intensywnie na flecie oraz lutni arabskiej, co wnet przyniosło pierwsze efekty w postaci udanych występów publicznych. W latach 1990-1996 swoją naukę gry na lutni arabskiej kontynuował już pod kierunkiem wybitnego syryjskiego muzyka i nauczyciela, Fayeza Zahe Aldina.*

*Wassim jednak swoje pierwsze studia wyższe ukończył z tytułem Inżyniera Budownictwa, w 1998 roku i w ciągu następnych siedmiu lat brał czynny udział w realizacji licznych projektów budowlanych na terenie całej Syrii. Niezależnie od pracy w dziedzinie budownictwa nieprzerwanie doskonalił swoje umiejętności gry na lutni arabskiej.*

*W 2005 roku rozpoczął studia w High Institute of Music w Damaszku, na Wydział Teorii i Kompozycji (kierunek Harmonia i Kontrapunkt) u bardzo znanej, prof. Bella Tagezieva. Studia te ukończył w 2010 r. uzyskując dyplom Artysta Muzyk.*

*Podczas studiów, doskonaląc nieustannie swój kunszt gry na instrumentach etnicznych, zgłębiał również wiedzę z zakresu: kompozycji – pod kierunkiem prof. Serge Kopperanova ; teorii muzyki – pod kierunkiem - prof. Bella Tagezieva oraz dyrygentury – pod kierunkiem prof. Victor Babenko i prof. Missak Baghboudarian (maestro, dyrygent Syryjskiej Orkiestry Symfonicznej).*

*Wassim w 2013 roku przyjechał do Polski, gdzie w 2015 roku ukończył studia magisterskie na Akademii Muzycznej w Krakowie (kierunek Kompozycja) u prof. dr hab. Józefa Rychlika. Natomiast w 2019 roku na tej samej uczelni, pod kierunkiem prof. dr hab. Wojciecha Widłaka (kompozycja) uzyskał stopień doktorski w specjalizacji Kompozycja Muzyczna. Więcej na: <http://wassimibrahim.net/pl/>*